# **PROYECTO TEMAZCAL**

### Objetivo:

Asesoria, construcción y realización hasta su completo funcionamiento del Temazcal y sus diferentes módulos.

? Diferentes materiales pueden ser utilizados para la construcción de Temazcal y del espacio para el fuego como son adobes, ladrillos, o piedras, según los materiales propios del área geográfica.

También pueden proponerse diferentes acabados como:

- Inclusión de diferentes motivos y decoraciones como esculturas, cerámicas, pinturas o grabados.
- Acabados interiores de losetas cerámicas o de barro.
- El espacio para el fuego no necesariamente debe ser de construcción, si no que puede dejarse al aire libre, no obstante se recomienda para la seguridad del espacio y publico en general.

Una vez terminado para su uso se requieren:

- Piedras volcánicas para su calentamiento.
- Herramientas: Trinche, pala y rastrillo. Cubetas u ollas de barro.
- Se usan en su interior instrumentos como tambor, sonaja, flautas...
- Copalera, copal, hierbas aromáticas...
- Una toma de agua, regaderas y baños en las proximidades, así como algún espacio para dejar objetos personales.

#### Recomendaciones:

- Situar el Temazcal en un espacio tranquilo y resguardado, se propone crear a su alrededor algún jardín que contenga sábilas, albahacas, rudas, romeros, para su uso y consumo en las sesiones.
- Las personas que guían el temazcal o trabajan con el fuego deben ser capacitadas especialmente.

#### **UTILIZACION DEL TEMAZCAL**

#### Propuesta:

Se pueden ofrecer dos tipos de sesiones de Temazcal.

# • <u>Temazcal Terapéutico</u>.

Duración de una hora. Esta sesión consta de dos tiempos, durante los cuales se ofrecen ramos de hierbas aromáticas y trozos de sábila para el tratamiento del cuerpo. Es una sesión sencilla, relajante y purificante, un vapor moderado ideal para principiantes. Pueden ofrecerse masajes a la salida por cuenta del Spa.

#### Temazcal Ceremonial.

Duración de hora y media a dos horas. Esta sesión consta de cuatro tiempos, cada uno de los cuales se dedica a una sanación, el cuerpo y la relación con la Tierra, las emociones y la relación con el Agua, el pensamiento y la relación con el Aire, la fuerza y el poder y la relación con el Fuego. De la misma manera pueden ofrecerse masajes a la salida.

En ambos tipos de sesiones se recibe a las personas y se les da una introducción y explicación de en lo que va a consistir la sesión. Se recibe a cada uno de los asistentes con el humo del copal antes de introducirse en el Temazcal y se les va quiado durante la sesión.

Es necesario tener a disposición de los asistentes agua purificada, algún te o agua de frutas, e idealmente tener preparado a la salida una cortesía de frutas frescas para retomar fuerzas.

No es recomendable para personas con problemas de corazón, marcapasos, hipotensos y diabéticos, no obstante pueden entrar a un primer tiempo de cualquiera de las sesiones.

#### ASESORIA DEL PROYECTO

#### Funciones de la asesoria:

- ? Diseño del proyecto y adaptación del mismo en el área destinada.
- ? Ubicación y trazado del área a construir.
- ? Coordinación, guía, revisión y dirección de la realización de la obra en sus diferentes módulos con los materiales y el personal autorizado y proporcionado por la empresa.
- ? Asesoria en la adquisición de todos los elementos, productos y objetos necesarios para la completa realización y funcionamiento del proyecto.
- ? Capacitación y selección de personal destinado a trabajar en las sesiones de Temazcal:

#### Guía Temazcalero/a:

Para la guía de la sesión del Temazcal, serán capacitados durante sesiones teóricas y practicas, recibiendo todos los conocimientos necesarios para un desempeño correcto de su función.

#### Hombre de fuego:

Para el trabajo exterior como apoyo a la persona que guía la sesión así como a todos los asistentes se capacitara al personal para el manejo del fuego, las piedras calientes, el agua y todos los movimientos y elementos necesarios durante la sesión.

? Asesoria y coordinación con la dirección de la empresa en cuanto a oferta, difusión y modelos económicos a seguir para la captación del público del lugar.

## **CONSTRUCCION DEL PROYECTO**

Construcción y realización hasta su completo funcionamiento del Temazcal y sus diferentes módulos.

- ? <u>Temazcal:</u> Se contempla de esta forma la construcción en piedra vista o tabique cuyas dimensiones varían según la cantidad en grupo de gente a recibir, en su caso el potencial de huéspedes. De la misma manera existen variaciones en cuanto a diseños, acabados, decoraciones y estilo del lugar.
- ? <u>Espacio para el fuego</u>: para el calentamiento de las piedras. Construcción de un horno, interior de ladrillo refractario y exterior de piedra vista o repellado de cemento.
- ? <u>Espacio para el Agua:</u> Toma de agua, regaderas, eventualmente una fuente, y si existe la posibilidad, cerca del mar, alberca, jacuzzi o algún espacio para refrescarse.
- ? <u>Altar central:</u> Se contempla un pequeño altar situado entre el Temazcal y el espacio para el fuego destinado a depositar las hierbas medicinales y objetos utilizados durante la sesión. Puede representar una tortuga o simplemente una piedra oval o redonda.
- ? Espacio para objetos personales: de los asistentes e instrumentos de uso del Temazcal. Puede consistir el una pequeña palapa o cabaña o simplemente un loker.
- ? <u>Jardines:</u> conteniendo plantas de usos medicinales y ornamentales.

Presupuestos a definir según determinación del proyecto.

# Diseños de Temazcales



Básicamente el Temazcal es una construcción pequeña y redonda aunque existen muchos diseños según las diferentes áreas geográficas y tradiciones, aquí en el estado de Quintana Roo los hemos estado construyendo de piedra caliza vista maya con muy buenos resultados tanto estéticos como funcionales.

Un factor importante es determinar la capacidad de personas que queremos invitar a participar, siendo originalmente una experiencia de grupo, podemos contemplar principalmente tres tamaños, uno pequeño que nos dará muy buen servicio hasta para unas diez personas siendo también un espacio ideal para parejas o pocas personas. Un tamaño mediano para un máximo de quince y hasta veinte personas si las apretamos un poco, y uno grande que nos dará hasta para treinta.

Bendiciones

Espacio Pachamama

# Obras realizadas















Espacio Pachamama

ASESORIA, DISEÑO, CONSTRUCCION Y GUIA DE TEMAZCALES

Cel: 9841168444 Juan Bom espaciopachamama@yahoo.com.mx www.espaciopachamama.galeon.com



























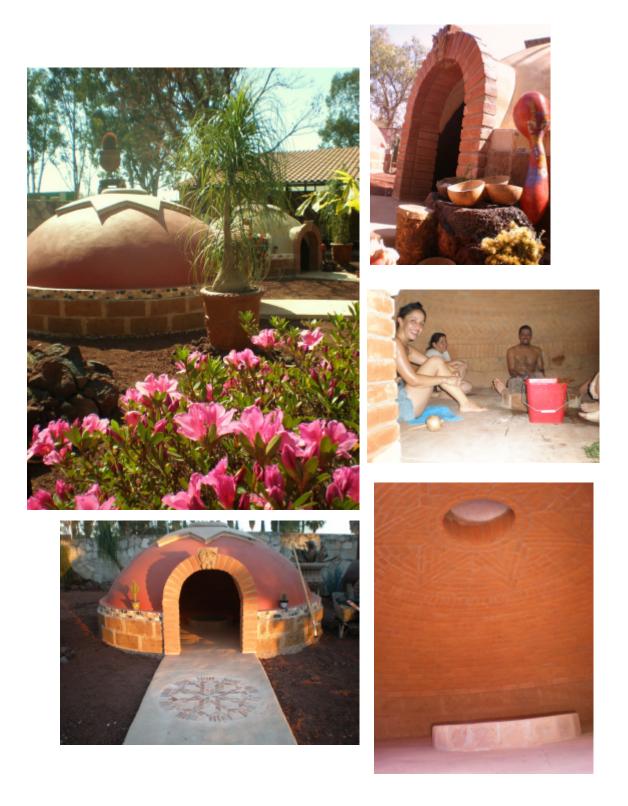


ESPACIO PACHAMAMA

ASESORIA, DISEÑO, CONSTRUCCION Y GUIA DE TEMAZCALES

Cel: 984 1168444 Juan Bom espaciopachamama@yahoo.com.mx

www.espaciopachamama.galeon.com



Espacio Pachamama

ASESORIA, DISEÑO, CONSTRUCCION Y GUIA DE TEMAZCALES

Cel: 984 1168444 Juan Bom espaciopachamama@yahoo.com.mx

www.espaciopachamama.galeon.com













Espacio Pachamama

ASESORIA, DISEÑO, CONSTRUCCION Y GUIA DE TEMAZCALES

Cel: 984 1168444 Juan Bom espaciopachamama@yahoo.com.mx

www.espaciopachamama.galeon.com

















Espacio Pachamama

ASESORIA, DISEÑO, CONSTRUCCION Y GUIA DE TE MAZCALES

Cel: 984 1168444 Juan Bom espaciopachamama@yahoo.com.mx

www.espaciopachamama.galeon.com

# <u>Presupuestos de asesoria de construcción, funcionamiento y capacitación de personal del Temazcal</u>

?	Diseño del proyecto y adaptación del mismo en el área destinada.	
?	Ubicación y trazado del área a construir.	
?	Selección de los materiales de construcción.	
?	Coordinación, guía, revisión y dirección de la realización de la construcción del Temazcal con los materiales y el personal autorizado y proporcionado por la empresa.	\$ 22.000
?	Asesoria en la adquisición de todos los elementos, productos y objetos necesarios para la completa realización y funcionamiento del proyecto.	\$ 2.000
?	Asesoria y coordinación con la dirección de la empresa en cuanto a oferta, difusión y modelos económicos a seguir para la captación del público del lugar. Incluyendo toda la información necesaria en cuanto a presentación, historia, y diseños publicitarios en idioma español e ingles.	\$ 3.000
?	Capacitación y selección de personal destinado a trabajar en las sesiones de Temazcal:	
Guía Temazcalero/a: Para la guía de la sesión del Temazcal, serán capacitados durante sesiones teóricas y practicas, recibiendo todos los conocimientos necesarios para un desempeño correcto de su función.		
Hombre de fuego: Para el trabajo exterior como apoyo a la persona que guía la sesión así como a todos los asistentes se capacitara al personal para el manejo del fuego, las piedras calientes, el agua y todos los movimientos y elementos necesarios durante la sesión.  \$ 10.000\$		

Independientemente se contemplan gastos adicionales en concepto de beaticos por viaje y estancia.

Espacio Pachamama